



दिल्ली की कोर्ट ने राजद्रोह मामले में कन्हैया, उमर खालिद, अनिबान व अन्य को 15 मार्च को तलब किया

नई दिल्ली। दिल्ली की एक अदालत ने 2016 के राजद्रोह मामले में जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय छात्र संघ (जेएनएसयू) के पूर्व अध्यक्ष कन्हैया कुमार और नौ अन्य के खिलाफ दिल्ली द्वारा दायर आरोप पत्र पर संज्ञान लिया और 15 मार्च को उन्हें तलब किया है। अदालत सूत्रों ने बताया कि मुख्य में दोपोलिटन मजिस्ट्रेट (सीएमएस) पंकज शर्मा ने दिल्ली पुलिस को मामले में आरोपियों के खिलाफ मुकदमा चलाने की मंजूरी मिलने के कारीब एक साल बाद समवार को आरोप पत्र का संज्ञान लिया है।

कन्हैया कुमार के अलावा इस मामले के आरोपियों में जेनयू के पूर्व छात्र उमर खालिद और अनिबान भट्टचार्य भी शामिल हैं।



उन पर भारत विरोधी नरें लगाने का आरोप है। मामले में जिन सात अन्य आरोपियों के खिलाफ आरोप पत्र दायर किया गया है, उनमें कश्मीरी छात्र आकाश हुसैन, उमर गुल, रईसा रसूल, बशरूर भट्ट और बशरत शामिल हैं। उनमें से कुछ जेनयू के कारीब एक कालिम में हैं, क्योंकि उनके खिलाफ पर्याप्त सबूत नहीं हैं।

भाकपा नेता डी राजा की बेटी अपराजिता, शेहला रशीद (तकलीफी जेएनएसयू), रमन नाया, आशुषोंश कुमार, बनोजोत्सवा लाहिड़ी (सभी जेनयू के पूर्व छात्र) समेत 36 अन्य के नाम आरोप पत्र के 12वें कालिम में हैं, क्योंकि उनके खिलाफ पर्याप्त सबूत नहीं हैं।

वसंत पंचमी पर मेवाड़ में विधि विधान से हुआ मा शारदे पूजन



» नवीन दास

गाजियाबाद। वसंधरा स्थित मेवाड़ गृह अफ़-इंस्टीट्यूट्स के मंदिर में वसंत पंचमी पर ब्रह्मा और उत्साह से मनाया गया। मां शारदे की मूर्ति का पंचमूर्ति से स्नान कराया गया। विधि विधान से मां शारदे पूजन व स्नान मेवाड़ गृह अफ़-इंस्टीट्यूट्स के चेयरमैन डॉ. अशोक कुमार राजिया व इंस्टीट्यूट्स की निदेशिका डा. अलका अग्रवाल ने कराया। वस्त्र, फूल-फल, मेरे का भोज लागाने के बाद मंदिर परिसर में मेवाड़ के विषय स्पष्ट कर विधायियों ने घरन-घरन करने के प्रेरणा देना भी है। प्रसाद वितरण के साथ इसका समापन हुआ। श्री टाकुर द्वारा बालिका विद्यालय में भी हर वर्ष की तरह इस बार भी वसंत पंचमी की महोत्सव मंगलवार को होयल्लास के साथ मनाया गया। कायमकंम का शारदांश देवी स्वरवती की बंदना से किया गया।

समस्त वेदधनियों और मंत्रों से सारा बातवरण गूँज उठा विद्यालय की छात्राओं ने हवान में आहूति देकर अपने उज्जवल भविष्य की कामना पहचान के बाद अपने अपनी उत्साह के बाद विद्यालय के मैनेजर अंजलि गोलत तथा प्रधानाचार्य पूनम शर्मा ने सभी ही विधायियों और सभी अध्यापिकाओं को बसंत पंचमी की शुभकामनाएं दी।

</div

“



प्रशंसन नारायण खरे

पत्रकारिता को लोकतंत्र का चौथा पाया (स्तम्भ) भी कहा जाता है। पत्रकारिता ने लोकतंत्र में यह महत्वपूर्ण स्थान अपने आप नहीं हासिल किया है बल्कि सामाजिक सरोकारों के प्रति पत्रकारिता के दायित्वों के महत्व को देखते हुए समाज ने ही दर्जा दिया है। कोई भी लोकतंत्र तभी सशक्त है जब पत्रकारिता सामाजिक सरोकारों के प्रति अपनी सार्थक भूमिका निभाती रहे। सार्थक पत्रकारिता के बीच एक महत्वपूर्ण कड़ी की भूमिका अपनाये।

पत्रकारिता शब्द अंग्रेजों के 'जर्नलिज्म' का हिंदी रूपांतर है। शब्द की छटी से 'संस्कृत' से निर्मित है और इसका अर्थ है 'दैनिक'। अर्थात् जिसमें दैनिक कार्यों व सरकारी बैठकों का विवरण होता है। आज जर्नल शब्द 'मैगजीन' का शीतक हो चला है। यानी, दैनिक समाचार-पत्र या दूसरे प्रकाशन, कोई सर्वोच्च प्रकाशन जिसमें किसी विशेष क्षेत्र के अधिकारी भी अंग रहे। पत्रकारिता दैनिक शब्द के अनुसार- पत्रकारिता के उद्देश्य ही यह होना चाहिए कि वह प्रशासन और समाज के बीच एक महत्वपूर्ण कड़ी की भूमिका अपनाये।

सी. जी. मूलर ने बिल्कुल सही कहा है कि- सामाजिक ज्ञान का व्यवसाय ही पत्रकारिता है। इसमें तथ्यों की प्राप्ति उनका मूल्यांकन एवं टीकात्कार प्रस्तुतीकरण होता है।

डॉ. अर्जुन तिवारी के कथानुसार- ज्ञान और विचारों को समीक्षात्मक टिप्पणियों

के साथ शब्द, ध्यनि तथा चित्रों के माध्यम से जन-जन तक पहुंचाना ही पत्रकारिता है। यह वर्त विद्या है जिसमें सभी प्रकार के पत्रकारों के कार्यों, कर्तव्यों और लक्षणों का विवेचन होता है। पत्रकारिता समय के साथ समाज की दिव्यांकिक और नियामिका है। श्री प्रेमचंद चतुर्वेदी के अनुसार पत्रकारिता विशेष दर्शा, काल और परिस्थिति के आधार पर तथ्यों का, परोक्ष मूल्य का संबंध प्रस्तुत करता है।

टाइपरिटर के अनुसार- पत्रकारिता इधर-उधर उधर से पत्रकारिता, सूचनाओं का केंद्र, जो सभी दृष्टि से संदेश भेजने का काम करता है, जिससे घटनाओं का साहिनप को देखा जाता है। डॉ. कृष्ण विहारी मिश्र के अनुसार- पत्रकारिता वह विद्या है जिसमें पत्रकारों के कार्यों, कर्तव्यों, और उद्देश्यों का विवेचन किया जाता है जो आगे चुना और अपने संबंध में लिखा जाए वह पत्रकारिता है।

डॉ. अर्जुन तिवारी के कथानुसार-

ज्ञान और विचारों को समीक्षात्मक टिप्पणियों

सामाजिक परिवर्तन का साधन बन जाता है पत्रकारिता का स्वरूप व विशेषताएँ-

सामाजिक सरोकारों तथा सार्वजनिक हित से जुँड़कर ही पत्रकारिता सार्थक बनती है। सामाजिक सरोकारों की व्यवस्था की दहनीज तक पहुंचाना और प्रशासन की जानिवारी की नीतियों तथा योजनाओं को समाज के सर्वोन्नति तक तक ले जाने के दायित्वों के मूल्य का संबंध प्रस्तुत करता है।

पत्रकारिता को लोकतंत्र का चौथा पाया (स्तम्भ) भी कहा जाता है। पत्रकारिता ने लोकतंत्र में यह महत्वपूर्ण स्थान अपने आप नहीं हासिल किया है बल्कि सामाजिक सरोकारों के प्रति पत्रकारिता के दायित्वों के महत्व को देखते हुए समाज ने ही दर्जा दिया है। कोई भी लोकतंत्र तभी सशक्त है जब पत्रकारिता सामाजिक सरोकारों के प्रति अपनी व्यवस्था की शारीरिक निधियों तक तक व्यावसायिक बना दिया है। खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है। खोजिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है कि उसका ज्ञान सामाजिक सरोकारों से कहीं भटक गया है। मुझे पर आधिक पत्रकारिता के बजाय आज इन्कॉटेन्ट ही मीडिया की सुखियों में रहता है।

इंटरनेट की व्यापकता और सतक सार्वजनिक पहुँच के कारण उसका दुष्प्रयोग भी होने लगा है। इंटरनेट के उपयोगकर्ता निजी भड़ाकालों और अंतर्गतता आपत्तिजनक प्रताप करने के लिए चले आंदोलन और स्वाधीनता संग्राम में पत्रकारिता ने अहम और सार्थक शूपालियां निभाई। उस दौर में पत्रकारिता के लिए इंटरनेट आज न केवल आम जनजीवन का अधिन्द अंग बन चुका है बल्कि इस पर आवंदी के कारण हरियाणा में कोरोना वैक्सीन कार्यक्रम भी प्रभावित हुआ। इंटरनेट शटडाउन के मामले में भारत के बाल दूसरे स्थान पर बेलारूस और तीसरे पर यमन रहा। बेलारूस में कुल 218 घंटों की नेटवंडी से 336.4 मिलियन डालांन नुकसान का अनुमान है। रिपोर्ट में 'इंटरनेट शटडाउन' को प्रभावित करते हुए इसे 'किसी विशेष आवंदी के लिए एक स्थान पर इंटरनेट वाइफ़ और इंटरनेट के प्राप्ति के लक्ष्य से जड़े रखा।

इंटरनेट और सूचना के अधिकार (आरटी)

आई.) ने आज की पत्रकारिता को बहुआयामी और अनंत बना दिया है। आज कोई भी जानकारी पलक झपकते उत्तरव्याप्ति और कर्तव्य जा सकती है।

मीडिया आज काफी सशक्त, स्वतंत्र और प्रभावकारी हो गया है। पत्रकारिता की पहुंच और अधिव्यक्ति की स्वतंत्रता का व्यापक इस्तमाल अपारंपर प्रामाणिक सरोकारों के प्रति अपने दायित्वों के इमानवाद निवारण के लिए करती रहे।

मनुष्य स्वभाव से ही जिजूसी होता है। उसे वह सब जाना अच्छा लगता है जो सार्वजनिक नहीं हो अथवा इसे छिपाने की जा रही है।

सचार क्रांति तथा सूचना के अधिकार के अलावा अर्थिक उदारीकरण ने पत्रकारिता के चेहरे को पूरी तरह बदलकर रख दिया है। विज्ञापों से मनुष्य यदि पत्रकार हो तो उसकी यही कोशिश रहती है कि वह ऐसी गृह बातें या सच उजागर करे जो होनेवाली अथवा कमाई ने पत्रकारिता को काफी हृदय तक व्यावसायिक बना दिया है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

मीडिया एक रहर से जासूसी की ही दुर्घार स्पू है।

खोजिया का लक्ष्य आज अधिक से अधिक कमाई का ही चला है।

